



**RGB DMX POWER SUPPLY 2G**  
**19" RGB DMX POWER SUPPLY X3 2G**

**Bedienungsanleitung**  
rev. 04 – 22/06/2010

**User's Manual**  
Version 04 – 22/06/2010

---

## INHALT

TECHNISCHE DATEN.....	3
Ein- und Ausgänge.....	3
EINSCHALTEN.....	4
HAUPTMODUS .....	5
HAUPTMODUS – DMX ADRESSE .....	6
HAUPTMODUS – MANUAL.....	6
HAUPTMODUS – SINGLE .....	7
HAUPTMODUS – MASTER.....	7
HAUPTMODUS – SETUP.....	8
SETUP – KANÄLE – MINIMUM.....	8
SETUP – KANÄLE – MAXIMUM.....	8
SETUP – KANÄLE – DEFAULT.....	9
SETUP – KANÄLE – LINEARE CHARAKTERISTIK.....	9
SETUP – KANÄLE – WEISSABGLEICH .....	9
SETUP – KANÄLE – AUSGANGS FREQUENZ .....	10
SETUP – KONFIGURATION – DMX PRIORITÄT .....	10
SETUP – KONFIGURATION – ÜBERHITZUNGSSCHUTZ.....	11
SETUP – KONFIGURATION – INFRAROT EINGANG.....	11
SETUP – ANPASSUNGEN – SPRACHE .....	11
SETUP – ANPASSUNGEN – DISPLAY BELEUCHTUNG.....	12
SETUP – ANPASSUNGEN – WERKSEINSTELLUNGEN.....	12
SETUP – INFORMATIONEN.....	12

---

## RGB DMX POWER SUPPLY Bedienungsanleitung

Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme diese Bedienungsanleitung durch, um die optimale Funktion Ihres Gerätes zu gewährleisten.

Sollten einmal Fehlfunktionen oder mechanische Beschädigungen an Gerät oder Anschlussleitungen auftreten, so nehmen Sie bitte das Gerät unbedingt sofort außer Betrieb und konsultieren Sie den technischen Service.

Die Installation und Inbetriebnahme darf nur von einem Fachmann durchgeführt werden.

Achten Sie bei der Montage darauf, dass eine Luftzirkulation möglich ist, um eine Überhitzung im Dauerbetrieb zu vermeiden.

Auf der Rückseite werden die Spannungsversorgung und die Lastanschlüsse vorgenommen. Achten Sie bitte auf die erforderlichen Leitungsquerschnitte.

### TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	1-phasig 220 - 240V, 50 - 60Hz. Mit angeschlossener Last bis zu 10 A (je nach Modell) Maximale Leistungsaufnahme: 330VA bzw. 1000VA bei 19" X3 Version
Eingang :	DMX 512-A - RDM
Ausgang :	DMX 512-A im Master Modus 2 Ausgänge mit zusammen max. 300W Belastbarkeit (je nach Modell und Einheit bei 19" X3)
Gehäuse:	Gehäuse aus Metall zum Einsatz in trockenen Räumen (IP 30)
Umgebungstemperatur:	0 C° ... 40 C° (Höhere Umgebungstemperaturen bei geringerer Leistungsabgabe sind möglich)
Abmessungen:	Breite 240 mm x Höhe 75 mm x Tiefe 300 mm 19" Breite 482 mm x Höhe 88 mm (2 HE) x Tiefe 410 mm
Gewicht:	max. 3,3 kg / 19" X3 max. 10,1 kg

Änderungen vorbehalten.

### Ein- und Ausgänge

#### DMX Eingang:

Das Gerät kann durch Standard DMX-512 Signal gesteuert werden. Schließen Sie den DMX Eingang an und wählen Sie die gewünschte DMX Startadresse. Die Steuerung der Intensitäten erfolgt nun über das DMX-Signal.

#### DMX Ausgang:

Das Gerät kann ein DMX-512 Signal übertragen und im Master Modus auch weitere Geräte damit steuern.

### IR – Remote control:

Bei Verwendung des IR-Modules können auch mit der Fernbedienung die Standalone Programme ausgewählt werden.

## EINSCHALTEN

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, ist das Gerät einsatzbereit.



Bei der Initialisierung erscheint das MBNLED Logo für kurze Zeit auf dem Display.

Nach 3 Sek. schaltet das Display automatisch weiter. Der Controller befindet sich jetzt in einem der fünf Hauptmodi.

## DISPLAY



Die Anzeige teilt sich in drei Bereiche auf.

**Links** sieht man die Daten für den aktuellen Modus

**Mitte** ist die Balkenanzeige für die RGB Ausgänge

**Rechts** stehen allgemeine Informationen über das Gerät.

Allgemeine Informationen

Anzeige rechts oben:

**NO LED POWER** – Wenn keine Spannung für LED Einheiten gemessen wird.

**OVERHEAT** – Das Gerät über der maximal zulässigen Temperatur ist.

**WRONG CONFIG** – Interne Verkabelung CA/CC auf der Leistungsplatine nicht korrekt

**FAULT** – Ein nicht definierbarer Fehler. Bitte wenden Sie sich an den Fachservice.

**5V/12V/24V - CA/CC – SYNC/85-125Hz** – korrekte Funktion.

Anzeige rechts Mitte:

Aktuelle Temperatur des Gerätes

Anzeige rechts unten:

Verschiedende Symbole

**DMX** - Wenn DMX Signal am Eingang anliegt

**MST** – Wenn Gerät sich in Master Modus befindet und DMX Signal sendet

**IR** – wenn IR Modul aktiviert ist

**IR Invers** dargestellt– IR Signal wird in diesem Moment von der Fernbedienung empfangen.

### HAUPTMODUS



**Setup** – Zugang zu den Setup-Menüpunkten

**DMX Adresse** (1-510)

**Manual** – Gewünschte Farbe kann manuell mit den Tasten eingestellt werden

**Single** – Standalone Programme können abgerufen werden

**Master Modus** – Standalone Programme können abgerufen werden und ein DMX Signal wird an weitere Geräte zur Synchronisierung gesendet

Hauptmodus wählen:

Mit den UP-DOWN Tasten können Sie den Hauptmodus auswählen. Rechts erscheint ein kleines Menü mit den Hauptmenü Punkten. Durch einen weiteren UP-DOWN Tastendruck können die jeweiligen Punkte ausgewählt werden. Wenn ein gewünschter Punkt invers dargestellt wird, kann dieser durch Drücken der ENTER Taste aktiviert werden. Durch Drücken von ESC oder ohne einen weiteren Tastendruck schaltet das Gerät nach 10 Sekunden zurück in den letzten ausgewählten Hauptmodus.

## HAUPTMODUS – DMX ADRESSE



Die drei großen Ziffern zeigen die DMX-Adresse an.

Wenn die Ziffern blinken, wird kein DMX Signal empfangen. Wenn es nicht mehr blinkt, liegt ein DMX Signal an.

DMX-Adress-Einstellung:

Drücken Sie die ENTER Taste.

Mit den UP-DOWN Tasten können Sie nun die Adresse einstellen zwischen 1-510.

Durch nochmaliges Drücken der ENTER Taste kann man die Slave Adressen der Slave Geräte einfacher und schneller einstellen. Der Unterschied zwischen Slave Gerät und DMX Adresse ist, dass bei der Slave Geräte Einstellungen die DMX Adresse immer in 3er Stufen springt. Dies ist eine Vereinfachung, wenn man viele Geräte konfigurieren muss (z.B. im Master-Slave Modus). Ein Master kann max. 19 Slave Geräte steuern.

Drücken Sie die ENTER Taste, um die Änderungen abzuspeichern. Sie können den Modus jederzeit über die ESC Taste verlassen, ohne dass die Einstellungen abgespeichert werden.

## HAUPTMODUS – MANUAL



Hier werden die aktuellen Intensitätswerte der Kanäle (RGB) angezeigt. Die Ziffern zeigen die Intensität von 0 - 100% und von 0-255 DMX Wert an.

Drücken Sie die ENTER Taste, und der Kanal Rot, Grün bzw. Blau wird blinken. Jetzt können Sie mit den UP-DOWN Tasten den Wert und somit die Intensität verändern. Durch nochmaliges Drücken der Enter-Taste können Sie in den nächsten Kanal wechseln. Nach dem letzten Kanal blicken alle drei Kanäle. Hier kann man die Werte der drei Kanäle gleichzeitig ändern.

Wenn DMX Priorität eingeschaltet ist (siehe: SETUP MENÜ – DMX Priorität) werden diese manuellen Werte bei Empfang des DMX Signals durch die DMX Werte überschrieben.

Sie können den Modus jederzeit über die ESC Taste verlassen, ohne dass die Einstellungen abgespeichert werden.

### HAUPTMODUS – SINGLE



Hier können verschiedene Standalone Programme abrufen werden.

In der Anzeige sieht man die aktuelle Programm Nummer, maximale Stepanzahl und aktuelle Stepnummer. ‚S‘ und ‚W‘ bedeuten SPEED Zeit (Geschwindigkeit des Farbwechsels) und WAIT Zeit (Wartezeit zwischen den Steps). Die SPEED Zeit gibt die Geschwindigkeit an mit welcher die Werte vom aktuellen Schritt (Step) zum nächsten Schritt (Step) geändert werden. WAIT Zeit gibt die Zeit an die abgewartet wird bis der Wechsel zum nächsten Step erfolgt. Während der Wartezeit erfolgt keine Änderung am Ausgangswert.

Durch Drücken der ENTER Taste können diverse Parameter angewählt werden: Programm Nummer, SPEED Zeit, WAIT Zeit. Der ausgewählte Parameter blinkt und mit den UP-DOWN Tasten können die Parameter geändert werden.

Durch drücken der ESC Taste können Sie das Menü ohne die Änderungen zu speichern wieder verlassen.

Wenn DMX Priorität eingeschaltet ist (siehe: SETUP MENÜ – DMX Priorität), dann wird das aktuell ausgewählte Programm durch die DMX Werte überschrieben. Wenn das DMX Signal beendet wird, läuft das ausgewählte Programm automatisch wieder weiter.

### HAUPTMODUS – MASTER



Identische Funktionen und Bedienung wie im Single Modus, jedoch zusätzlich wird ein DMX Signal für die Slave Geräte ausgegeben (Master-Slave Modus). Es können bis zu 19 Slave Geräte mit unterschiedlichen DMX Adressen angesteuert werden. Die Anzahl von Slave Geräten mit identischer DMX Adresse ist theoretisch unbegrenzt.

**HAUPTMODUS – SETUP**

Hier kann man weitere Parameter einstellen.

Setup Menü:

**KANÄLE**

MINIMUM  
MAXIMUM  
DEFAULT  
LINEARE CHARAKTERISTIK  
WEISSABGLEICH  
AUSGANGS FREQUENZ

**KONFIGURATION**

DMX PRIORITÄT  
HITZESCHUTZ  
INFRAROT EINGANG

**ANPASSUNGEN**

SPRACHE  
DISPLAY BELEUCHTUNG  
WERKSEINSTELLUNGEN

**INFORMATIONEN****SETUP – KANÄLE – MINIMUM**

Minimum Kanal-Intensität Einstellung (0-127)

Sie können hier den Minimum Wert einstellen. Die Kanäle können keinen kleineren Wert ausgeben als den eingestellten Mindestwert.

Wählen Sie den Kanal mit den UP-DOWN Tasten aus und drücken Sie die ENTER Taste. Mit den UP-DOWN Tasten können Sie bei dem ausgewählten Kanal den Minimum Wert einstellen.

**SETUP – KANÄLE – MAXIMUM**

Maximum Kanal-Intensität Einstellung (128-255)

Sie können hier den Maximum Wert einstellen. Die Kanäle können keinen größeren Wert ausgeben als den eingestellten Höchstwert.

Wählen Sie den Kanal mit den UP-DOWN Tasten aus und drücken Sie die ENTER Taste. Mit den UP-DOWN Tasten können Sie bei dem ausgewählten Kanal den Maximum Wert einstellen.

### SETUP – KANÄLE – DEFAULT



Default Kanal-Intensität Einstellung (0-255)

Sie können hier einen Default Wert einstellen. Nach Einschalten des Gerätes wird dieser Wert (feste Farbeinstellung – Default Farbe) am Ausgang ausgegeben.

Wählen Sie den Kanal mit den UP-DOWN Tasten aus und drücken Sie die ENTER Taste. Mit den UP-DOWN Tasten können Sie bei dem ausgewählten Kanal den Default Wert einstellen.

### SETUP – KANÄLE – LINEARE CHARAKTERISTIK



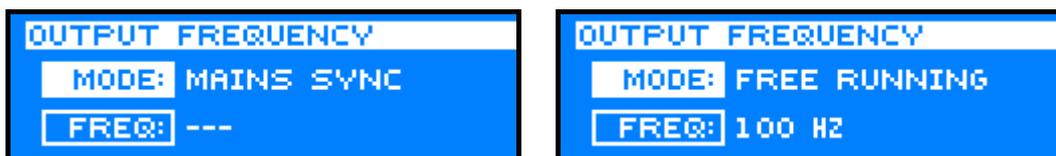
Sie können hier die Ausgangscharakteristik auswählen. Geben Sie mit den UP-DOWN Tasten ein, ob LINEAR Charakteristik aus oder eingeschaltet werden soll.

Mit der ENTER Taste können Sie die eingestellten Parameter speichern und das Menü verlassen. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne die Änderungen zu speichern verlassen.

### SETUP – KANÄLE – WEISSABGLEICH



Sie können hier die Weissabgleich Funktion ein- oder ausschalten. Mit der ENTER Taste können Sie die eingestellten Parameter speichern und das Menü verlassen. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne die Änderungen zu speichern verlassen.

**SETUP – KANÄLE – AUSGANGS FREQUENZ**

Die LEDs werden durch PWM Signal (Pulsweitenmodulation) angesteuert. Die PWM Frequenz kann hier eingestellt werden. Eine Synchronisation kann auch über die Stromnetzfrequenz erfolgen.

Wählen Sie mit den UP-DOWN Tasten zwischen MODUS und FREQ aus und drücken Sie die ENTER Taste.

Im MODUS können Sie zwischen Netz Synchronisation oder Eigene Synchronisation wählen.

Unter FREQ können Sie eine eigene Frequenz einstellen wenn Sie unter MODUS FREI angewählt haben. Einstellbare Werte sind von 85 Hz bis 125 Hz

**SETUP – KONFIGURATION – DMX PRIORITÄT**

Sie können hier die DMX Priorität Funktion ein oder ausschalten. Wählen Sie diese mit den UP-DOWN Tasten aus und speichern Sie dies durch Drücken der ENTER Taste. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne Änderungen verlassen.

**DMX Priorität OFF:** Wenn ein Single Programm abläuft oder eine manuelle Farbe angewählt ist und zeitgleich auch ein DMX Signal anliegt, wird das DMX Signal ignoriert und das Single Programm läuft weiter ab, bzw. die manuelle Farbe wird angezeigt.

**DMX Priorität ON:** Wenn ein Single Programm abläuft oder eine manuelle Farbe angewählt ist und zeitgleich auch ein DMX Signal anliegt, wird das Single Programm bzw. die manuelle Farbeinstellung ignoriert und der DMX Wert bestimmt das Ausgangssignal. Sobald kein DMX Signal mehr anliegt, schaltet das Gerät wieder zurück auf das Single Programm, bzw. die manuelle Farbeinstellung.

**SETUP – KONFIGURATION – ÜBERHITZUNGSSCHUTZ**

Hier können Sie die Überhitzungsschutz Funktion ein oder ausschalten. Wählen Sie diese mit den UP-DOWN Tasten aus und speichern Sie diese durch drücken der ENTER Taste. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne Änderungen verlassen.

**Hitzeschutz ON:** bei einer Temperatur über 80° C schaltet das Gerät die Ausgänge ab.

Wenn das Gerät wieder unter 75° C abgekühlt ist, dann schaltet das Gerät die Ausgänge wieder zu.

**SETUP – KONFIGURATION – INFRAROT EINGANG**

Sie können hier die Infrarot Funktion ein oder ausschalten. Wählen Sie diese mit den UP-DOWN Tasten aus und speichern Sie diese durch Drücken der ENTER Taste. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne Änderungen verlassen.

**Infrared ON:** man kann die abgespeicherten Programme auch durch die Infrarot Fernbedienung kontrollieren.

**SETUP – ANPASSUNGEN – SPRACHE**

Sie können hier die Sprache auswählen. Wählen Sie diese mit den UP-DOWN Tasten aus und speichern Sie diese durch Drücken der ENTER Taste. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne Änderungen verlassen.

Folgende Sprachen sind verfügbar:

- Englisch
- Deutsch
- Ungarisch

## SETUP – ANPASSUNGEN – DISPLAY BELEUCHTUNG



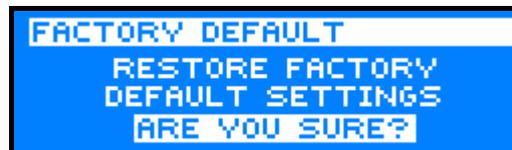
Hier können Sie die Beleuchtung der LCD Anzeige konfigurieren. Beim MODUS – IMMER EIN leuchtet die LCD Beleuchtung permanent.

Wählen Sie diese mit den UP-DOWN Tasten aus und speichern Sie diese durch Drücken der ENTER Taste. Mit der ESC Taste können Sie das Menü ohne Änderungen verlassen.

- EIN  
LCD Beleuchtung permanent an

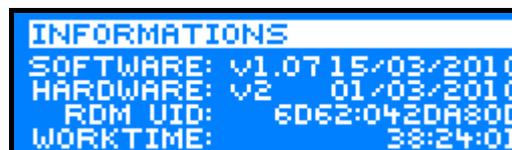
- AUTO Aus  
Bei AUTO AUS haben Sie die Möglichkeit eine Zeit einzugeben. Nach der letzten Bedienung (letzter Tastendruck) schaltet sich die LCD Anzeige nach Ablauf der eingestellten Zeit automatisch aus. Bei Drücken einer Taste wird automatisch die Beleuchtung der LCD Anzeige wieder angeschaltet.

## SETUP – ANPASSUNGEN – WERKSEINSTELLUNGEN



Hier können Sie das Gerät wieder auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Drücken Sie ENTER Taste, um das Gerät auf die Werkseinstellungen zurückzusetzen.

## SETUP – INFORMATIONEN



Allgemeine Informationen:

- Software Version
- Software Datum
- Hardware Version
- Hardware Datum
- RDM Identifikation Nummer
- Betriebsstundenzähler

---

**Versionen der MBNLED RGB DMX POWER SUPPLIES**

5V	50 Watt	Common Anode
5V	50 Watt	Common Cathode
5V	90 Watt	Common Anode
5V	90 Watt	Common Cathode
12V	90 Watt	Common Anode
12V	90 Watt	Common Cathode
12V	180 Watt	Common Anode
12V	180 Watt	Common Cathode
12V	300 Watt	Common Anode
12V	300 Watt	Common Cathode
24V	90 Watt	Common Anode
24V	90 Watt	Common Cathode
24V	180 Watt	Common Anode
24V	180 Watt	Common Cathode
24V	300 Watt	Common Anode
24V	300 Watt	Common Cathode

---

## CONTENTS

SPECIFICATIONS .....	15
Inputs and Outputs .....	15
SWITCHING ON .....	16
MAIN MODE .....	17
MAIN MODE – DMX ADDRESS .....	18
MAIN MODE – MANUAL .....	18
MAIN MODE – SINGLE .....	19
MAIN MODE – MASTER .....	19
MAIN MODE – SETUP .....	20
SETUP – CHANNELS – MINIMUM .....	20
SETUP – CHANNELS – MAXIMUM .....	20
SETUP – CHANNELS – DEFAULT .....	21
SETUP – CHANNELS – CHARACTERISTIC .....	21
SETUP – CHANNELS – WHITE BALANCE .....	21
SETUP – CHANNELS – OUTPUT FREQUENCY .....	22
SETUP – CONFIGURATION – DMX PRIORITY .....	22
SETUP – CONFIGURATION – OVERHEAT PROTECTION .....	23
SETUP – CONFIGURATION – INFRARED INPUT .....	23
SETUP – OPTIONS – LANGUAGE .....	23
SETUP – OPTIONS – DISPLAY ILLUMINATION .....	24
SETUP – OPTIONS – FACTORY SETTINGS .....	24
SETUP – INFORMATIONS .....	24

---

## RGB DMX POWER SUPPLY USER'S MANUAL

Please read this manual carefully before switching on to ensure an optimal operation of your device.

In case of a malfunction or mechanical damages at the device or at the connection wires please switch off the device immediately and contact the technical support. Installation and electrical connection must be performed by a qualified technician.

When installing the device, make sure that the air ventilation is sufficient to prevent overheating in continuous operation.

On the rear side of the casing supply voltage and load wires are connected. Please use cables with the required wire cross section.

### SPECIFICATIONS

Voltage supply:	1-phase 220 - 240V, 50 - 60Hz. With connected load up to 10 Amps (dependent on the model).
Max. power consumption:	330VA or 1000VA at the 19" X3 version
Input :	DMX 512-A - RDM
Output :	DMX 512-A in master mode 2 outputs with max. 300W load (dependent on the model and unit at 19" X3)
Casing:	Metal case für operation in dry rooms (IP 30)
Ambient temperature:	0 C° ... 40 C°. (Higher ambient temperatures are possible at lower output loads)
Dimensions:	Width 240 mm x height 75 mm x depth 300 mm 19": Width 482 mm x height 88 mm (2 U) x 410 mm
Weight:	max. 3,3 kg / 19" X3 max. 10,1 kg

Specifications are subject to change.

### Inputs and Outputs

#### DMX Input:

The dimmer can be controlled by a standard DMX-512 signal. Connect a DMX controller to the DMX input and select the desired DMX start address. After the DMX controller is connected, operation of the dimmer will now be controlled by the DMX signal.

#### DMX Output:

The device can transmit DMX-512 signals and control additional devices in master mode.

### IR – Remote control:

When the IR module is used, stand alone programs can also be selected with the remote control.

## SWITCHING ON

When the device is connected to the mains supply, the dimmer is ready for operation.



During initialization the MBNLED Logo is displayed for a short time.

After 3 seconds the display proceeds automatically. The controller is now in one of the five main modes.

## DISPLAY



The display is divided in three parts:

**Left** the data of the current mode are shown

**In the middle** is the bar graph for the RGB outputs

**Right** generic informations of the device are displayed

### Generic Informations

Top right of display:

**NO LED POWER** – No voltage for LED units is measured

**OVERHEAT** – The device is above the rated maximum temperature

**WRONG CONFIG** – Internal wiring CA/CC on the power board not correct

**FAULT** – A not specified error. Please contact the technical service

**5V/12V/24V - CA/CC – SYNC/85-125Hz** – Correct function

Right middle display:

Current temperature of the device

Lower right display:

Various icons

**DMX** – DMX signal present at the input

**MST** – Device is in master mode and sends a DMX signal

**IR** – IR module is activated

**IR displayed inverted** – an IR signal is received from the remote control

### MAIN MODE



**Setup** – Access to the setup menu items

**DMX Address** (1-510)

**Manual** – Desired colour can be adjusted manually with the buttons

**Single** – Standalone programs can be selected

**Master Mode** – Standalone programs can be selected and the DMX signal is sent to additional devices for synchronization.

Select main mode:

With the UP-DOWN buttons the main mode is selected. On the right side a little menu with the main menu items is displayed. By pressing the UP-DOWN buttons you can select the menu items. When the item is highlighted, the function can be activated by pressing the ENTER button. When you press the ESC button or if no button is pressed for 10 seconds, the device will revert to the perviously selected main mode.

## MAIN MODE – DMX ADDRESS



The three large numbers indicate the DMX address.

As long as the digits are flashing, no DMX signal is received. When the display stops flashing, a DMX signal is present.

DMX address setting:

Press the ENTER button.

With the UP-DOWN buttons you can now select the address from 1-510. By pressing the ENTER button once more, the slave addresses of the slave devices can be selected faster and easier. The difference between slave device and DMX address is, that when configuring the slave devices the DMX address is always changed in steps of 3. This is a simplification when you have to configure many devices (e.g. in master-slave mode). One master can control up to 19 slave devices.

Press the ENTER button to save the changes. You can leave this mode at any time without saving changes by pressing ESC button.

## MAIN MODE – MANUAL



Here the current intensity values of the channels (RGB) are displayed. The numbers indicate the intensities from 0 to 100% and the DMX value from 0-255.

Press the ENTER button and channel red, green or blue starts flashing. Now you can adjust the value with the UP-DOWN buttons. By pressing the ENTER button again you can select the next channel. After the last channel all channels are flashing. Here you can change the values of all three channels together.

If DMX priority is activated (see: SETUP MENU – DMX PRIORITY) these manually entered values are overwritten by the DMX values.

You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

### MAIN MODE – SINGLE



Here various stand alone programs can be selected.

On the display you can see the current program number, maximum number of steps and the current step number. ‚S‘ and ‚W‘ are meaning SPEED time (speed of colour change) and WAIT time (delay between steps). The SPEED time indicates the changing speed from one step to the next one. The wait time indicates the delay time, until the change to the next step is performed. During the wait time the original channel values remain unchanged.

By pressing the ENTER button several parameters can be selected: program number, SPEED time and WAIT time. The selected parameter flashes and can be modified with the UP-DOWN buttons.

You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

If DMX priority is activated (see: SETUP MENU – DMX PRIORITY), the current program is overwritten by the DMX signal. As soon as the DMX signal stops, the selected program will automatically be resumed.

### MAIN MODE – MASTER



Same functions and operation as in single mode, but an additional DMX signal for the slave units is generated (master-slave mode). Up to 19 slave devices with different DMX addresses can be controlled. The number of slave devices with identical DMX address is virtually unlimited.

**MAIN MODE – SETUP**

Here you can adjust additional parameters.

Setup menu:

**CHANNELS**

- MINIMUM
- MAXIMUM
- DEFAULT
- LINEAR CHARACTERISTIC
- WHITE BALANCE
- OUTPUT FREQUENCY

**KONFIGURATION**

- DMX PRIORITY
- OVERHEAT PROTECTION
- INFRARED INPUT

**OPTIONS**

- LANGUAGE
- DISPLAY BRIGHTNESS
- FACTORY SETTINGS

**INFORMATIONS****SETUP – CHANNELS – MINIMUM**

Minimum channel intensity adjustment (0-127)

Here you can enter the minimum value for the specific channel. The channel output will not get below the adjusted minimum value.

Press the UP-DOWN buttons to select the desired minimum value.

**SETUP – CHANNELS – MAXIMUM**

Maximum channel intensity adjustment (128-255)

Here you can enter the maximum value for the specific channel. The channel output will not get above the adjusted maximum value.

Press the UP-DOWN buttons to select the desired maximum value.

**SETUP – CHANNELS – DEFAULT**

Default channel intensity adjustment (0-255)

Here you can enter a default value. After switching on the device this value will be present at the output (fixed colour adjustment – default colour). Select the channel with the UP-DOWN buttons and press the ENTER button. With the UP-DOWN buttons you can now adjust the default value of the selected channel.

**SETUP – CHANNELS – LINEAR CHARACTERISTIC**

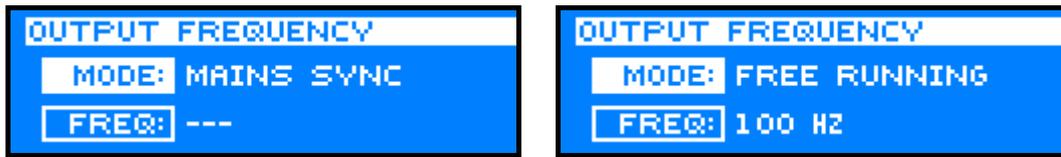
Here you can select the output characteristic. With the UP-DOWN buttons you can set the LINEAR dimming characteristic off or on. Press the ENTER button to save the setting and leave this menu.

You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

**SETUP – CHANNELS – WHITE BALANCE**

Here you can switch the white balance function off or on. Press the ENTER button to save the setting and leave this menu.

You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

**SETUP – CHANNELS – OUTPUT FREQUENCY**

LEDs are controlled by a PWM signal (pulse width modulation). The PWM frequency can be set in this menu or synchronized via AC mains frequency.

Select MODE and FREQ with the UP-DOWN buttons and press ENTER.

In MODE menu you can choose between mains synchronisation or free running (internal synchronisation).

In FREQ menu you can enter your own frequency, if you have selected FREE RUNNING in MODE menu. Frequency values are adjustable from 85 Hz to 125 Hz.

**SETUP – CONFIGURATION – DMX PRIORITY**

Here you can enable or disable the DMX priority function. Select your choice with the UP-DOWN buttons and press ENTER to save the setting.

You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

**DMX PRIORITY OFF:** When a single program is running or a manual colour is selected and a DMX signal is present at the same time, the DMX signal will be ignored and the single program will continue running or the manual colour will still be displayed.

**DMX PRIORITY ON:** When a single program is running or a manual colour is selected and a DMX signal is present at the same time, the single program or the manual colour selection will be ignored and the DMX signal will now control the output signal. As soon as the DMX signal isn't present anymore, the device will automatically return to the single program or the manual colour selection.

**SETUP – CONFIGURATION – OVERHEAT PROTECTION**

Here you can enable or disable the overheat protection. Select the function with the UP-DOWN buttons and press ENTER to save your choice. You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

**Overheat protection ON:** at a temperature over 80° C the device will switch off the outputs.

As soon as the device has cooled down to 75° C, the outputs are switched on again.

**SETUP – CONFIGURATION – INFRARED INPUT**

Here you can enable or disable the infrared input. Select the function with the UP-DOWN buttons and press ENTER to save your choice. You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

**Infrared ON:** programs can also be controlled via infrared remote control.

**SETUP – OPTIONS – LANGUAGE**

Here you can select the display language. Select the desired language with the UP-DOWN buttons and press ENTER to save your choice. You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

Following languages are available:

- English
- German
- Hungarian

**SETUP – OPTIONS – DISPLAY ILLUMINATION**

Here you can configure the display backlight illumination. In the mode ALWAYS ON the LCD display is illuminated continuously.

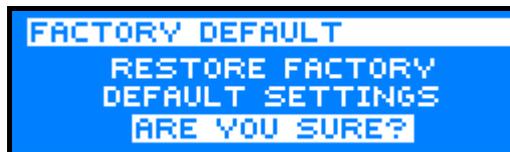
Select the function with the UP-DOWN buttons and press ENTER to save your choice. You can leave this mode at any time without saving changes by pressing the ESC button.

- ALWAYS ON

LCD display continuously illuminated

- AUTO SWITCH OFF

In this mode you can enter a time. After the last keystroke the LCD display is automatically switched off after the selected time. When pressing a button, the display backlight is automatically switched on again.

**SETUP – OPTIONS – FACTORY SETTINGS**

Here you can restore the factory default settings. Press the ENTER button to restore the factory settings.

**SETUP – INFORMATIONS**

Generic informations:

- Software version
- Software date
- Hardware version
- Hardware date
- RDM identification number
- Operation time counter

---

**Versions of MBNLED RGB DMX POWER SUPPLIES**

5V	50 Watts	Common Anode
5V	50 Watts	Common Cathode
5V	90 Watts	Common Anode
5V	90 Watts	Common Cathode
12V	90 Watts	Common Anode
12V	90 Watts	Common Cathode
12V	180 Watts	Common Anode
12V	180 Watts	Common Cathode
12V	300 Watts	Common Anode
12V	300 Watts	Common Cathode
24V	90 Watts	Common Anode
24V	90 Watts	Common Cathode
24V	180 Watts	Common Anode
24V	180 Watts	Common Cathode
24V	300 Watts	Common Anode
24V	300 Watts	Common Cathode